发明点燃梦想 创业改变生活

电子信息工程系 郭昊坤

10月20日至21日，第十三届高等职业院校“发明杯”大学生创新创业大赛决赛在山东理工职业学院举办。本次大赛共收到101所院校4022件作品，780件作品进入决赛。我院共有两个项目进入决赛，分别为电子系16级应用电子专业李璟浩同学主持的发明制作类作品——“一种高压感应取电电源装置”和电子系15级优秀毕业生王善德同学主持的创业类作品——“无锡澳猎服务外包有限公司”。从准备到最后参赛，均历时两年以上。经过两天的决赛，我院两个项目双双获得一等奖。

王善德同学于2015年9月来到学院，由于和家里闹矛盾，家长没给他一分生活费，学费也没交。到现在他还经常回忆说，“特别感谢学校，给我缓缴学费的机会。”为了学业和生活，他一边学习一边打工赚钱，经常要20元钱过一周，炒土豆丝和白米饭成为了他的主餐。经过半年的细心观察，他萌生了一个服务外包的创业想法并开始实践。他每天去江阴各大商场（如万达广场）和餐饮公司（如吴帕、黄嘉喜来登等）洽谈兼职业务，在转车接送的前提下还与保险公司联手为他派出兼职的人员购买保险，在业内逐渐形成良好口碑。到大一结束，他不但缴清了学费，生活费自理，还给家里邮寄了1万元钱，令父母和老师对他刮目相看。之后，在学校招就处和系部大力支持下，他先后参加了SYB创业培训、江阴创业大学创业雏鹰班培训等，知道了创业的一般步骤，并逐渐从科学规律的角度开始创业。经过三年时间，他从一个身无分文的求学者成为了一个身价百万的创业者，他的创业项目先后获得无锡市一等奖、江苏省三等奖，到这次的全国一等奖，让人倍感意外的同时却又觉得实至名归。

李璟浩同学2016年入学，第一学期的电路分析课程是我教的，当时在他们班我发现了好几个有创新创业想法的年轻人，他们不单有梦想，还肯吃苦，我就把他们组成科技创新小组，找出一个个新的软件和超出课本的知识让他们学习，白天学不会就晚上学。他们的努力终于得到了回报，一年时间他们申请发明专利2项：“高压开关柜内监测装置用电源”（实审中）、“一种新型供电模式的输电线路环境气象监测装置”（实审中），已授权“高压开关柜内监测装置用电源”、“一种新型供电模式的输电线路环境气象监测装置”2项实用新型专利。所设计的高压感应取电电源装置已安装在某110 kV输电线路的监测装置上，运行至今无断电故障发生。同时，他们将发明作品参加各类大赛。在今年上半年的“挑战杯——彩虹人生”江苏省职业院校创新创效创业大赛上获得了三等奖。他们没有灰心，根据评委提出的想法继续改进。经过半年的反复实践，在原电源上增加了智能保护系统增强电源的稳定性，并到南京理工大学相关实验室不断实验，终于达到了相关要求，最终在全国大赛中获得了一等奖。问他们何以如此执着，他们笑着说：“参加省赛时，一个个头发花白的老教授、老学者和我们悉心交流，告诉我们可以提高完善的地方，我们没有理由止步不前。”

发明点燃梦想，创业改变生活。高职学生只要充分发挥自己敢想敢做、长于实践、吃苦耐劳的优势，做发明创造、创新创业的有心人，他们的奇思妙想就有可能有朝一日改变无数人的生活，并点燃更多人的梦想！

绿荫场上的男儿风采

体育部 何建东

2018年注定是学院足球队不平凡的一年：4月，获全国校园足球联赛高职高专组南区决赛第六名；10月，获江苏省“省长杯”足球赛第四名；11月，又获得了江苏省高职高专组足球技能比赛一等奖。在一系列振奋人心的成绩背后，是教练员秦军老师和所有足球队员辛勤的汗水和无数的付出。

学院足球队成立于1999年9月。自组队以来，学院认真贯彻国家体育总局、教育部《关于开展全国青少年校园足球活动的通知》精神，着力培养和巩固学生对足球运动的兴趣，大力开展丰富的足球文化生活，进一步提高足球队员的技战术水平。为此，学院足球队制定了明确的训练目标，培养学生对足球运动的兴趣，并通过足球技能训练，利用足球运动竞争性强的特点有效地锻炼身体，促进学生的身心健康，并进一步培养其集体主义精神。同时，制定了科学的训练计划，即以专项身体素质训练、足球基本技能、技战术为主，组织比赛让队员学会合理运用所学的技术适应各种环境下的比赛，从而积累较为丰富的比赛经验。

为了备战各级足球比赛，队员们刻苦训练，几乎没有休息时间，特别是在暑假期间，大家上午练，下午练，同学回到宿舍都虚脱得像从泥泞里爬出来一样，空气中弥漫着浓重的汗臭味和涂在身上的云南白药味。训练时，他们都跟拼命似的，受伤便在所难免：闫泽康同学为争抢头球被撞，导致鼻梁骨折；徐克凡大腿内侧韧带拉伤；倪潘潘腿部和臀部韧带拉伤；相棒棒胳膊肘和腹部韧带挫伤……孙旭同学腰部扭伤了，每次发力时都痛得满头大汗。训练结束后，队友就让他趴在地上，大家帮他放松。热血的他们，不仅咬牙坚持完成了所有高强度的训练，还在训练中结下了深厚的兄弟情谊。

在这支队伍中，教练员秦军老师无疑是他们的主心骨，也是他们的兄长。自1999年任院足球主教练以来，秦军处处关心学生，爱护学生，不仅以良好的思想品格和仪表行为做好学生的表率，还以科学的管理引领学生成长。如何培养队员？俗话说：“三分选材，七分管理。”秦军老师在带院足球队的过程中，从不歧视比赛中经常“吃”红牌的学生，而是想方设法了解学生，平均每月找3个学生谈心，做学生的贴心人。一些所谓的“差生”慢慢变得活泼向上，并且爱上了足球队这个集体，为集体一次又一次争得了荣誉。2017年12月，秦军被江苏省教育厅、江苏省体育局评为优秀教练员，同时获2017年度无锡市校园足球竞赛成绩突出贡献奖；徐克凡同学被江苏省教育厅、江苏省体育局评为“最佳运动员”。

坚守初心，实现人生逆袭

省动漫数媒创意及制作技能大赛参赛有感

计算机科学系 卞何立

11月17日，由江苏省教育厅指导，江苏省艺术教育指导委员会主办的2018首届江苏省动漫数媒创意及制作技能大赛在南京工业职业技术学院举行。本次大赛分教师组与学生组，分别针对高校教师在创新应用能力以及学生技术创意复合能力开展相应的竞赛。我的三维动画微课作品《三维建筑模型生长动画制作》，获得了高职教师组二等奖；我指导的朱国庆、潘新杰、包佳裕三位同学，获得了高职学生组三等奖。

此次大赛是全省职业院校技能大赛的一个延续。2017，江苏省高等职业院校技能大赛取消了动漫制作的竞赛项目，因此各高校对此次大赛就很看重，全省共有58支代表队参加了比赛。它是一个以3D动画技能、导演技巧和故事创意为创作核心的动画影片限时竞赛活动，旨在通过比赛，革新各高校动画技术人才的培养方式，使人才更具专业竞争力。

这次大赛与以往单一的动画软件操作技能大赛不同，需要学生在赛前一个多月学习一款全新的三维预览专用技术，要做到灵活运用。比赛时，参赛团队要在接受命题后的48小时内，构思剧本，做好分镜头，最后制作完成一部3分多钟的三维动画视频。因此，我们从报名参加比赛开始，师生四人几乎每天都集训到深夜，不断练习全新的三维预览专用软件，额外学习以前几乎没有接触的剧本创作以及分镜头写作技巧。

本次大赛的主题是“初心”，各个参赛队伍首先围绕主题创编故事。由于构思时间有限，我们的剧本没有大的冲突，剧情也比较简单，好在结构是比较合理和完整的：我们设定了主人公为汽车产品设计师。起初，他的汽车设计作品得不到认可，他每天都灰心丧气地改稿，在方案一次次被拒后，终于丧失了斗志。就在他颜临崩溃之际，他想起他从小对汽车无比的热爱，工作后对设计的满腔热血，“初心”终于鼓舞了他，使他振作起来继续实现自己的职业梦想，最终他的设计方案被一家公司采纳。主人公最初忘记了“初心”，只是为生计而奔波忙碌，一次次遇挫后开始自我怀疑，经过一番激烈的内心冲撞后，主人公终于重拾“初心”，实现了人生的小小逆袭。

值得一提的是，为了达到比赛的技术要求，系部给我们升级了电脑配置，使我们在比赛时能顺利完成并提交作品。由于比赛时电脑长时间处于高负荷运行中，有一些参赛队伍自带的笔记本电脑因为配置不足，散热不佳等原因，电脑最终崩溃，无法按时渲染出片，是很可惜的事。

在以后的专业课程建设中，我会尝试把剧本创作、分镜头写作等内容引入动漫专业的前期课程，利用学生创作的剧本或合作单位的成熟剧本，运用三维预览技术软件形成较高的动态预览效果，包括光影效果和气氛效果等，制作较为精良的预览视频，争取获得校企合作企业的项目投资，创作出更加成熟的动画作品，提升学生的专业竞争力，为今后他们在各级赛场尤其是在人生的赛场上再获佳绩打下坚实的基础。

卞何立和朱国庆、潘新杰、包佳裕在赛前安装调试设备

产教融合培育现代工匠，德业双修成就出彩人生。

厂校合作 携手共进

在江阴校友会成立大会上的讲话(节选)

任元林

一个月前，江阴职业技术学院邀请我担任江阴校友会的名誉会长，我最终答应了。我是83届电大自学班的学员，三年的自学班学习、严格的考试，给我的整个发展成长带来巨大帮助。现在，在全世界造船形势都非常萧条的情况下，我们扬子江船业集团不仅仅是活下来的，还活得健康、活得强大。我现在手中的订单数量是中国第一、全球第四。

那么，我们为什么这么成功？我为什么这么成功？这里我要感谢我们电大。我这一帮同龄人，学历都不高，他们都是在实践中成长，都有一个缺陷：只懂得干，不懂得管。但我不同。我三年的电大，学了工业经济管理、会计学、统计学、微积分、政治经济学等，这些知识使我不仅仅成为一个能干的人，而且还是个能管的人。一张财务报表上，它的现金流、它的利润表、它的负债表，对我来说看懂都是毛毛雨。我们现在和世界上各个投行、各个经济家讲话，谈完了以后，他会对你有一个感觉：你好像不是工厂出身的，你好像学金融出身。在江阴，有人说我是个犹太人，犹太人正面来说是聪明，反面来说是精明。但我告诉他，我们能够做犹太人，正是因为我们有知识的支撑，同时，犹太人有个最大的优点是诚信。和我扬子江合作的任何一个人，不管你是上市还是没上，你们哪一个吃过我的亏？我们在新加坡、在台湾上市，我们控股的一些上市公司造就了很多亿万富翁。但是，有很多人是德不配位的，最后财富对他来说也是毒药，产生了很多意外的事情。我能够非常成功的一个重要的原因就是：电大、江阴职业技术学院给我提供了在文化大革命中失去的、但是我们又能补上的学习机会。这也就是我今天要站在讲台上向我们的学校和老师表示感谢、表示敬意的出发点。

我还希望，我们学校和我们现在的工厂有进一步的合作。现在制造业不容易，我们缺乏优秀的班组长，缺乏优秀的管理人才，缺乏企业优秀的精英，但是我觉得我们职业技术学院弥补了这些缺憾。这个学院看着名不见经传，好像没有响当当的排名，但是这么多年来为我们提供了5万多个毕业生，绝大部分是我们制造业的骨干。我觉得这样的学校在我们中国是最缺的，班组长再进一步就是工程师的摇篮，再进一步就是精英的摇篮。我们工厂收入最高的不是管理干部，而是两种人：第一种是班组长，第二种是技术工程师。他们是公司发展很大的基石。所以我们和学院厂校挂钩，联合办学。我希望学院为我们工厂的发展输送更多的人才。

现在江阴校友会成立，我作为名誉会长，觉得要把三件事做好：第一，我们校友会是大家互相交流、互相学习的平台，我们可以把校友会变成一个朋友圈子；第二，你们在座的现在都是成功人士，或者说正在成功的人士，我们之间能不能做到互相学习、互相帮助，一方有困难，八方来支援，一方有喜事，八方来分享；第三，我觉得校友会还应该有个作用，就是为我们母校的发展，贡献我们的力量。

我在这里对钱院长表个态，我们公司拿十万块钱来作为你们第一期的活动经费。钱是给学校作为活动经费的，是可以报销的。不是把钱拿来，而是有活动由扬子江来赞助，这样使活动更有效。谢谢大家！

用影像留存传统文化和技艺

我院师生摄制完成非遗纪录片《江阴好手艺·第二季》

吴正毅

近日，由江阴市文广新局出品、我院艺术系原厂影像工作室创作和摄制的十二集非遗纪录片《江阴好手艺·第二季》制作完成并正式播出，受到了广大市民及相关部门领导的好评。这一季的节目拍摄记录了包括丰硕紫檀、青铜铸造、掐丝珐琅、珠绣、芦花靴、打铁等在内的十三个非遗项目的传承脉络、技艺特色和现场展示等。近几年来，工作室的师生们对江阴的多个非遗文化项目进行了实地考察和拍摄，片里片外，都留下了许多动人的故事。

原厂影像工作室是我院艺术系的教师工作室之一，是由专职教师带领学生进行影视创作和视频教学的一个专业机构。工作室负责人周箭老师是纪录片的总导演、制片人和文字撰稿人。2014年6月，周老师带着他当时的一批学生，正式启动十集非遗纪录片《江阴好手艺·第一季》的拍摄工作，涉及青砖雕刻、木雕、圆作、百寿图、纸马等十个非遗项目。师生们认真查阅了文字资料，再到传承人家中实地采访，确保纪录片反映的史料和数据真实严谨。拍摄时正值冬天，为了追求高品质画面，师生们经常在寒风中一站就是大半天，甚至要花两个多小时来拍摄一个完美的延时镜头。《江阴好手艺·第一季》播出后，社会反响十分热烈，也让周老师更加坚定了用镜头记录江阴传统文化和优秀技艺的决心。

2015年10月，十集非遗纪录片《江阴好中医》又正式开拍，周箭老师带领十一人的摄制团队，历时半年，足迹遍布江阴城区、街道、及各乡镇，探访了季兆扬、周湘钟、周飞栋、朱晓华等十多位不同专科的名老中医，用镜头记录了这些传承人不平凡的家族行医历史、高尚的医德和高超的医术。2016年5月，八集非遗纪录片《江阴好味道》开拍，共纪录了包括蟹黄汤包、马蹄酥、刀鱼馄饨、螃蟹鳖等在内的20多个本土非遗美食和美食传承人的故事。系列非遗纪录片的拍摄，是我市市近年来最大规模的非遗项目梳理与展示，受到了社会各界的好评。

而工作室近期拍摄完成的《江阴好手艺·第二季》，又为这个系列增添了更全面的影像资料。拍摄这样一部记录片，每个阶段都有严格的规范和要求。比如，解说词风格要统一，拍摄时的镜头语言要一致，画面基调要基本相同，在后期制作阶段，更要按照统一的制作格式和视听语言要求来做，保持整个系列片的协调性和统一性。

所以，在前期拍摄时，周老师和他的团队做好了详尽的拍摄计划。整个摄制工作十分辛苦，前后持续了7个月左右。在拍摄期间，有些参与摄制的学生毕业了，有的因为其他原因退出了，一直坚持到最后、完成成片的只有杨春城、邓家宝、惠新高和贾建一四位同学。尤其是惠新高和贾建一两位同学，整个暑假里有一大半时间是耗在工作室里和周老师一起做片子。当片子进行到10月份的整合阶段时，四位同学更是放弃了大量的休息时间，每天工作14个小时以上，利用七天的国庆假期，和周箭老师一起把片子全部完成。这十二集画面精致、资料详实的纪录片背后，是周老师和他的团队付出的极大努力和辛劳。

四部非遗纪录片先后在无锡电视台、江阴电视台、江苏有线电视网点播频道和上海文广集团互动电视频道等播出，收视效果很好。《江南晚报》、《江阴日报》等纸媒对此进行了大篇幅报道，相关门户网站和公众号也积极报道和转发，产生了极大的社会影响力。据悉，原厂影响工作室还将继续大力推广江阴非遗传统文化，为传承优秀技艺、弘扬工匠精神做出努力。

《江阴好手艺》中拍摄的”制秤“非遗项目传承人

人生的意义在于不断追求

沈勤丰

我叫沈勤丰，曾是江阴职业技术学院江大98微机班的一员。父母取名于我“勤”、“丰”两字，是寄予我学习、工作勤劳而收获丰收之希望，这也是我在学习、工作中秉持的信念。

岁月如梭，还记得17年前的夏天，我从学校计算机应用与维护专业毕业。今天，当我们因为江阴校友会成立的缘故再次踏进母校的大门时，万千思绪油然而生，在校的所有记忆就像昨天刚刚发生一样，历历在目。在这里，我们度过了生命中最宝贵的年华，留下了最真挚的情谊。

忆往昔，心潮澎湃，感慨万千。还记得98年的夏天，我因为高考失利，成为江大98微机班中的一员。幸运的是，进校后我们得到电子系全体老师们的关心和照顾。尤其是我，学校和系里给予了极大的鼓励和支持，为我提供了各种发展的平台，先后担任了江大98微机班班长、电子系学生会主席、电子系团总支副书记、学校社会实践部部长等职。每一个岗位，我都把它作为自己成长的机会，在实践中求知，在历练中提升。多个岗位的磨炼，使我由一个胆小怕事，说话胆怯的学生慢慢成长为一个优秀的学生干部，也为我将来的职业发展打好了坚实的基础。2001年6月毕业前，我还光荣地加入了中国共产党。

2001年6月毕业后，一次偶然的机会，我报考了教师的岗位，顺利考进了江阴市华姿中等专业学校，当了一名光荣的人民教师。如何由非师范生成长为一名合格的教师是我要解决的首要问题。从那一刻起，奋斗的历程再次开启。

在经过无数次培训和考试之后，我顺利拿到了教师资格证。从2003年开始，又不断提升自己的学历，先后获得南京大学计算机科学与技术本科学历、东南大学软件工程硕士学位。2015年，我被评为高级讲师，这个晋升速度超过了大部分以本科学历进校的老师。我也有幸在学校多个岗位为师生服务，历任学工处干事、腾管办主任、学工处副主任、教务处主任等职务。

近五年，我先后有十余篇论文在市级获奖或在国家级、市级刊物上发表；主编或参编了四本教材。积极参加教学类竞赛，分别获得江阴市、无锡市职业学校计算机优质课一等奖，江阴市职业学校“五课教研两课评比”一等奖，无锡市职业学校“五课教研两课评比”一等奖，江苏省职业学校“五课教研两课评比”示范课等教学荣誉。先后获得无锡市优秀教育工作者、无锡市班主任新秀、江阴市教学能手、无锡市教学能手、江阴市名教师、江阴市教科研新秀等称号。

毕业十多年来，从提升学历到研究教学技能再到参加各种比赛，生活充实而忙碌，人生的价值在不断奋斗的历程中逐步丰富和完善。我的坚持，都源于我心里那股永不服输的倔强。各位校友，曾经的我们，可能妄自菲薄，但并不妨碍我们在江阴大地建功立业；希望我们勿忘母校培养恩情，仍以赤子之心守望和关心着母校的建设与发展！

盛事如约 情牵母校

许振芳

我是来自无锡电大江阴分校97企业管理专业的毕业生。虽然校园已经几易其址，但美丽的江院依然是一个写满我们青春故事的地方。参加江阴校友会成立大会，是一种情结，也是一种缘分。看到在座的各位师长、校友，意气风发、踌躇满志，我更是感到振奋和鼓舞。

往事如歌，岁月如诗。我是94年入学的，当时我们班的所有同学都已参加工作，白天我们辛勤工作，晚上和周末的绝大部分时间都投入到学习中，这是源于对知识的渴求和对美好生活的向往。回首三年的学习生活，我们都感到特别的匆忙而又充实，师长的谆谆教诲还在耳畔回响，同学的欢声笑语依然心头萦绕。在这里我们学习了知识，锻造了能力、收获了友谊，也体味到生活的艰辛，明白了做人的道理；学校是我们万里征程的起点，是我们成长的摇篮，一扁又一扁的电大校友从这里踏上工作岗位，如今工作有业绩，事业有成长，人生有发展。

参天之树，必有其根，环山之水，必有其源。在校期间学习的《市场营销》《企业管理》《统计学》《会计学原理》等课程，都是对我工作和创业影响比较深的课程。我的毕业论文《工者有其股》也在创立公司时得以运用和实践。想起我自己的创业历程，无论是96年进入保险行业，成为中国第一代保险营销人，还是06年创立万舜保险代理，并带领公司成为中国第一家新三板挂牌的综合性保险代理公司，都离不开在母校汲取的知识、奠定的品格和积累的人脉资源。我深深地感到，无论我们毕业多久、身在何处，母校都会默默支持、无私呵护和守望相助。所以当16年创立“万舜云商”这个电商平台的时候，我也第一个想到寻求学院的帮助。我多次找钱院、张院进行交流和沟通，特别是吴院带领计算机系团队，在平台初创期帮助我们进行需求分析和系统架构，考察和明确了系统开发公司，并在之后的运维中提供了非常大的支持和帮助。学院管理系的周主任、朱主任，特别是电商专业的冯老师团队在平台运营方面给了我们很多专业的指导和帮助。因为与学院的交流和互动比较多，也源于对学院的感情，公司也参与冠名和赞助了学院的职业风采节、科技节等活动，在计算机系成立了基金。作为这一届的政协委员，我也连续两年写了关于职业教育的提案，为学院的发展大声疾呼。浓浓母校情，依依校友心，随着校友会的成立，今后我也会通过这个全新的平台，更加积极参与和关注母校建设，以实际行动来感恩母校的培养。

我希望广大的校友们，能够通过校友会的平台，更好地叙友情、话相知、谋发展，让同学之间、学校之间的沟通更加紧密。因为母校，我们走到了一起，让我们一起共祝母校蓬勃发展，桃李满园，祝我们的老师们阖家幸福，身体健康！

在专业教学比赛中检阅并提升自己

艺术设计系 徐澄

本次，我和陈萍老师参加了江苏省土木工程协会举办的青年教师讲课比赛。看到比赛通知的时候，我和陈老师感觉本次竞赛难度不小，本科院校和专科院校教师同台竞技。因为有高水平教师参与，本着学习态度的我和陈老师果断报了名。

教学内容选什么，是随之而来的难题。我和陈老师虚心向同行请教，大家认为应当体现专科教学中“实用”和“够用”的特点，同时区分与本科相同内容的教学要求，力求做到用简洁和明晰的思路将某个知识点集中讲清楚。所以，我选择了《建筑力学》中的《约束反力计算》，陈老师选择了《桩筏基础》。我选《约束反力计算》，一是它是整个《建筑力学》课程中的基础，难度适宜；二是教学量比较适中，我能在20分钟内用精炼的语言给学生讲明白。而陈老师选择《桩筏基础》，首先这个内容在《地基处理》和《施工技术》两门课中都是重点；其次，这个知识点实用性强，容易出彩。

如果说内容选择是本次比赛的核心，那讲课的方法则是呈现实力的关键。我的教学内容偏重理论计算，陈老师的偏重实际理解。因此，我主要采用例题分析教学法，由简到繁，以简单经典的计算案例引导学生一步一步深入掌握计算方法。我将20分钟按比例进行了分配，其中1分钟左右回顾，2分钟左右介绍方法，5分钟左右分析经典案例，2分钟总结解题步骤，8分钟复杂案例演练和分析，2分钟总结和布置任务。重点放在两次案例的分析上，第一个案例力求明晰、具体。第二案例偏重方法引导，引导学生应用方法进行分析和计算。陈老师上课过程中偏重实际案例的讲解和图形的识读，在讲课过程中重在和学生进行现场演练。

备赛过程中，在知识点的顺序编排和语言的组织等方面，我们也遇到了不小的挑战，如知识点的安排如何体现逻辑性，上课的语速和表情怎样把握，与学生如何有效互动，课堂练习怎样有机安插，甚至课堂PPT如何合理美观的展示。围绕这些问题，系部领导和同仁们给我们提供了很多建设性的建议。试讲中，语速和互动问题比较突出，在同仁的悉心帮助下，我们反复调整语速，安插好课堂实流环节。在比赛的前晚，我们又对PPT进行了最后的完善。

比赛当天，我们抽到的签还不错，分在上午的前几组。由于准备比较充分，20分钟内我们基本上将教学内容准确地展示了出来，不过我们的课堂板书重点不是十分突出，语言表述的生动性和高水平的老师比也有一定的差距，最终，我的《建筑力学》和陈老师的《建筑施工技术》都获得了三等奖。

本次参赛的经历，让我们真切地体会到上好每一堂课并不是简单的小打小闹，更不是花哨的炫技表演，课上20分钟的精彩展示，离不开课下“十年功”的潜心磨砺。今后，我们会从内容的组织、方法的采用、环节的设置、语言的运流环节节。在比赛的前晚，我们又对PPT进行了最后的完善。